Приложение 5

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт педагогики
Кафедра педагогики и образовательных технологий

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института



Т. И. Гущина
«17» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.О.16 Педагогика

Направление подготовки/специальность: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль/направленность/специализация: Английский язык

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2026

Тамбов, 2026

Автор программы:
Кандидат педагогических наук, доцент Голушко Татьяна Константиновна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 121).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры педагогики и образовательных технологий «16» июня 2026 г. Протокол № 11

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института педагогики, Протокол от «17» июня 2026 г. № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины…… 4

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата……. 5

3. Объем и содержание дисциплины…… 5

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства…… 17

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)…….. 34

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины…… 36

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы……. 37

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- методический
- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере:

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Осуществляет профессиональное взаимодействие в условиях реальных педагогических ситуаций на основе действующих нормативно-правовых актов и норм профессиональной этики
	ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Анализирует особенности субъектов образовательных отношений и учитывает их при планировании и организации педагогической деятельности и взаимодействия с участниками образовательных отношений

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения		
		Очная (семестр)		
		5	6	7
1	Педагогическая практика	+	+	+

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения		
		Очная (семестр)		
		3	4	5
1	Ознакомительная практика	+	+	+
2	Психология	+	+	

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Педагогика» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование.

Дисциплина «Педагогика» изучается в 1, 2 семестрах.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 7 з.е.

Очная: 7 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	**252**
Контактная работа	112
Лекции (Лекции)	48
Практические (Практ. раб.)	64
Самостоятельная работа (СР)	104
Экзамен	36
Зачет	-

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лекции	Практ. раб.	СР	
		О	О	О	
1 семестр					
1	Введение в педагогическую профессию	2	2	9	Эссе
2	Зарождение воспитательных и образовательных традиций	2	4	7	Творческое задание
3	Педагогическая мысль в Средние века	2	4	7	Опрос

4	Педагогическая мысль в эпоху Возрождения и Реформации	2	4	7	Тестирование
5	Развитие образования и педагогики в эпоху Нового времени и в начале XX века	2	4	7	Творческое задание
6	Развитие современной педагогической мысли и образовательных традиций в России	2	4	7	Творческое задание
7	Педагогика как наука и ее основные категории. Место педагогики в системе наук. Научные исследования в педагогике	2	4	8	Творческое задание
8	Общие, возрастные и индивидуальные особенности развития. Отклонения в развитии личности	2	6	8	Тестирование
2 семестр					
9	Целостный педагогический процесс	2	2	4	Опрос
10	Сущность процесса обучения. Дидактические закономерности и принципы обучения	4	2	4	Творческое задание
11	Содержание образования	2	2	4	Творческое задание
12	Нормативно-правовые и санитарно-гигиенические условия реализации образовательного процесса	2	2	4	Творческое задание

13	Методы, средства обучения и их возможности. Формы обучения и формы организации обучения	4	6	2	Творческое задание
14	Организация обучения в цифровой среде	2	2	4	Тестирование
15	Диагностика и контроль в обучении	2	2	4	Творческое задание
16	Сущность и содержание воспитательного процесса. Принципы воспитания	4	2	4	Творческое задание
17	Методы воспитания	4	6	2	Творческое задание
18	Воспитание личности в коллективе	2	2	4	Творческое задание
19	Деятельность педагога. Личность педагога	2	2	4	Творческое задание
20	Педагогическое общение: назначение и особенности	2	2	4	Тестирование

Тема 1. Введение в педагогическую профессию (ОПК-1)

Лекция.

Миссия и уникальность педагогической профессии в постиндустриальном мире. Профессиональный стандарт педагога: ключевые трудовые функции. Компетентностный портрет современного учителя. Карьерная карта и академическая мобильность педагога.

Практическое занятие.

1 Соотношение профессионализма и личного призвания в педагогике.
2 Новая природа педагогического авторитета в цифровую эпоху.
3 Многообразие ожиданий, обращённых к молодому педагогу.
4 Границы личного и публичного в цифровом пространстве учителя.

Задания для самостоятельной работы.

1 Напишите короткое эссе на тему: «Три главных причины, почему я выбираю педагогическую профессию, и один аргумент, который меня останавливает».
2 Найдите на любом сайте по поиску работы (hh.ru, SuperJob и т.п.) три актуальные вакансии учителя в вашем регионе. Выпишите из них повторяющиеся требования к личным качествам соискателя (не к образованию и стажу). Сравните полученный перечень с перечнем компетенций из Профессионального стандарта педагога – что совпадает, а что добавляет работодатель?

3 Оцените себя по пятибалльной шкале по четырём ключевым для педагога soft skills: эмпатия, стрессоустойчивость, умение ясно излагать мысли, гибкость в общении. Напишите абзац текста о том, какой навык вы бы хотели развить в первую очередь и почему.

Тема 2. Зарождение воспитательных и образовательных традиций (ОПК-7)

Лекция.

Зарождение воспитания и педагогического мышления. Семейно-сословное воспитание. Воспитание и обучение на Древнем Востоке. Воспитание и обучение в Индии. Зарождение педагогической мысли и обучение в Китае. Античная педагогика и школа Средиземноморья. Воспитание и обучение в Древней Греции. Воспитание и педагогические идеи в Риме. Народная педагогика восточных славян. Воспитание и школа в Византии

Практическое занятие.

1. Спартанская и афинская системы воспитания.
2. Взгляды древнегреческих философов на воспитание и обучение подрастающего поколения.
3. Вопросы воспитания и образования в трудах Цицерона, Сенеки, Квинтилиана.

Задания для самостоятельной работы.

1 Обоснуйте падение Спарты с точки зрения обучения и воспитания. Какие государственные системы в истории человечества строились на идеалах спартанского воспитания и чем это закончилось?

2 Выделите и сравните основные этапы образования в Афинах и Риме в эпоху античности и сопоставьте их. Оформите таблицей.

3 Разрешите спор Платона и Аристотеля с точки зрения современной педагогики и роли семьи в ней

Тема 3. Педагогическая мысль в Средние века (ОПК-1)

Лекция.

Педагогическая мысль Ближнего и Среднего Востока. Система обучения и воспитания в исламском мире. Воспитание и обучение в Индии. Школа и взгляды на воспитание в Китае. Школа в странах Западной Европы раннего средневековья. Традиции дохристианского воспитания. Воспитание и обучение в Киевской Руси. Воспитание и обучение в Московском и Русском государстве (XIV – XVII вв.).

Практическое занятие.

1 Монополия церкви на образование. Философско-педагогическая мысль европейского Средневековья.

2 Система рыцарского воспитания. Появление светских учебных заведений (IX-XVI вв.).

3 Сущность педагогической мысли эпохи Возрождения

Задания для самостоятельной работы.

1 Назовите и охарактеризуйте главные этапы развития педагогической мысли и образования в средневековом Исламском мире.

2 Проследите главные этапы развития школы в Средневековом Китае. Почему III-X вв. считаются «золотым веком» китайского образования?

3 Выделите и сравните педагогические концепции и устройство образовательных систем в Византии и средневековой Европе. Обозначьте роль языка преподавания в развитии образования.

4 Проследите историю церковных школ раннего Средневековья в Западной Европе. Расскажите об основных типах, устройстве, программах, методах и результатах деятельности этих учебных заведений.

5 Расскажите о возникновении европейских университетов

Тема 4. Педагогическая мысль в эпоху Возрождения и Реформации (ОПК-1)

Лекция.

Гуманистический идеал воспитания и его отличие от средневекового аскетизма. Педагогические взгляды Эразма Роттердамского и его вклад в светское образование. Образовательная сатира Франсуа Рабле и принципы свободного учения. Идеи свободного суждения и антидогматизма в педагогике Мишеля Монтеня. Социальная направленность воспитания в трудах Хуана Луиса Вивеса. Влияние Реформации на школьное дело и всеобщую грамотность.

Практическое занятие.

1. Гуманистический идеал воспитания как противопоставление средневековому аскетизму и схоластике.
2. Сравнение подходов Эразма Роттердамского, Рабле и Монтеня к развитию самостоятельности и критического мышления учащихся.
3. Противоречие между гуманистической свободой воспитания и усилением религиозного контроля в образовании под влиянием Реформации.

Задания для самостоятельной работы.

1. Прочитайте один из фрагментов «Похвалы глупости» Эразма Роттердамского (на выбор) и выпишите 3-4 цитаты, в которых автор критикует школьную схоластику. Напишите краткий комментарий, почему эта критика остаётся актуальной сегодня.
2. Сравните описание воспитания Гаргантюа у схоластических педагогов и у Понократа (по роману Рабле). Составьте таблицу из двух колонок: «Принципы схоластического воспитания» и «Принципы гуманистического воспитания», по 4 пункта в каждой.
3. Подготовьте устный ответ на вопрос: «Как идеи Реформации повлияли на отношение к грамотности и образованию в протестантских странах?».

Тема 5. Развитие образования и педагогики в эпоху Нового времени и в начале XX века (ОПК-1)

Лекция.

Педагогическая мысль начала Нового времени. Педагогика Яна Амоса Коменского. Педагогические идеи Просвещения. Джон Локк. Педагогика Жан-Жака Руссо. Воспитание и обучение в России в первой половине XVIII в. Воспитание и обучение во второй половине XVIII в. Педагогика и школа Запада XIX в. Иоганн Генрих Песталоцци. Иоганн Фридрих Гербарт. Фридрих Адольф Вильгельм Дистервег. Школа и педагогика России XIX в. Школьные реформы 1860-х гг. Николай Иванович Пирогов. Константин Дмитриевич Ушинский. Лев Николаевич Толстой.

Практическое занятие.

1 Педагогические взгляды Я.А. Коменского. Классно-урочная система организации учебного процесса.
2 Философские взгляды Д. Локка как основа его педагогической теории.
3 Факторы воспитания по Ж.-Ж. Руссо, К. Гельвецию и Д. Дидро.
4 Дидактика развивающего обучения А. Дистервега.
5 И.Ф. Гербарт о содержании и методах воспитания и обучения.
6 Дидактическая система Ушинского.
7 Педагогический опыт Л.Н. Толстого

Задания для самостоятельной работы.

1 Изобразите наглядно любое педагогическое понятие.
2 Предложите обобщенную характеристику различных этапов развития истории педагогики.
3 Предложите матрицу идей для сравнения опыта развития отечественной и зарубежной педагогики.

Тема 6. Развитие современной педагогической мысли и образовательных традиций в России (ОПК-1)

Лекция.

Развитие советской педагогической науки (1920-1930 гг.). Павел Петрович Блонский. Станислав Теофилович Шацкий. Антон Семенович Макаренко. Советская педагогика в 1960-1980-х гг. Идеи развивающего обучения. Образование и педагогика в России на рубеже XX-XXI вв. Теоретические проблемы образования и воспитания современности. Состояние образования и воспитания. Показатели кризиса.

Практическое занятие.

1. Основные этапы педагогической деятельности А.С. Макаренко.
2. Основные посылки деятельности педагогов-новаторов.
3. Концепции известных педагогов-новаторов (И.П. Иванов, Ш.А. Амонашвили, Е.Н. Ильин, В.Ф. Шаталов, С.Н. Лысенкова, В.А. Караковский, Е.В. Бондаревская, О.С. Газман).

Задания для самостоятельной работы.

1 Составьте опорный конспект по теме лекции с использованием дополнительного материала.
2 Подготовьте эссе по теме «Россия в системе мирового образования: проблемы и поиск решения».
3 Составьте сравнительную таблицу «Идеи педагогов XX века: тогда и сейчас».

Тема 7. Педагогика как наука и ее основные категории. Место педагогики в системе наук. Научные исследования в педагогике (ОПК-1)

Лекция.

Предмет педагогики. Место педагогики в системе наук о человеке, ее специфические особенности. Педагогическая система и педагогическая деятельность как предмет педагогики. Основные категории педагогики (воспитание, обучение, образование, педагогический процесс). Педагогическая наука и педагогическая практика. Структура педагогической науки. Мировоззренческие подходы к научному исследованию. Принципиальные основы и теоретические методы познания. Практические методы и методики педагогического исследования. Последовательность организации исследовательской работы

Практическое занятие.

1 Сущность педагогики как науки и учебного предмета.
2 Основные значения термина «педагогика».
3 Основные категории и понятия педагогики.
4 Характеристика основных отраслей педагогики.
5 Генезис становления и развития демократических основ современной педагогики и ее основных отраслей.
6 Конкретно-научные подходы в педагогике
7 Характеристика теоретических методов исследования.
8 Характеристика эмпирических методов педагогического исследования

Задания для самостоятельной работы.

1 Найдите фразеологизмы (пословицы, поговорки), характеризующие образование, обучение.
2 Докажите, что педагогика - это наука и искусство. Ответ аргументируйте.
3 На конкретных примерах покажите, как в сфере образования проявляется единство науки и практики.
4 Покажите схематически соотношения между объектом, предметом, целью и задачами исследования.
5 Охарактеризуйте и проиллюстрируйте на примерах методы педагогических исследований.
6 На основе любой курсовой работы по педагогике провести анализ совокупности методов, используемых в данном педагогическом исследовании

Задачи исследования	Методы	Конкретные проявления метода

Тема 8. Общие, возрастные и индивидуальные особенности развития. Отклонения в развитии личности (ОПК-7)

Лекция.

Процесс развития личности. Наследственность и развитие. Влияние среды на развитие личности. Развитие и воспитание. Возрастные и гендерные особенности развития.
Индивидуально-типологические особенности личности и их учёт в педагогической работе.
Отклонения в развитии личности: понятие нормы, виды дизонтогенеза, акцентуации характера и педагогические стратегии работы с ними

Практическое занятие.

1. Возрастные периоды развития и воспитания личности.
2. Основные новообразования и особенности каждого возраста.
3. Учет индивидуальных особенностей в процессе обучения и воспитания.
4. Соотношение биологических и средовых детерминант развития личности и их учёт в педагогической практике.
5. Дифференциация педагогической запущенности и клинических форм отклоняющегося развития: границы профессиональной компетенции учителя.

Задания для самостоятельной работы.

1 Предложите авторское определение понятиям «человек» «личность», «индивид».
2 Изобразите в образной форме любой из факторов формирования личности: «воспитание», «среда», «развитие».
3 Охарактеризуйте внутренние и внешние факторы развития человека, особенности их влияния на формирование личности на разных возрастных этапах, при разных обстоятельствах.

Тема 9. Целостный педагогический процесс (ОПК-7)

Лекция.

Структура целостного педагогического процесса. Процессуальные компоненты педагогического процесса. Функции целостного педагогического процесса. Движущие силы педагогического процесса: внешние и внутренние противоречия. Закономерности целостного педагогического процесса. Принципы педагогического процесса

Практическое занятие.

1 Взаимосвязь целевого, содержательного, деятельностного и результативного компонентов педагогического процесса как условие его целостности.
2 Соотнесение образовательной, воспитательной и развивающей функций педагогического процесса в реальной школьной практике.
3 Внешние и внутренние противоречия как движущие силы педагогического процесса – механизмы их разрешения в деятельности учителя.
4 Реализация принципов педагогического процесса (научности, систематичности, доступности, связи с жизнью и др.) при проектировании конкретного учебного занятия.

Задания для самостоятельной работы.

1 Составьте схему (в виде блок-схемы или кластера), отражающую взаимосвязь всех структурных компонентов целостного педагогического процесса (цель – содержание – деятельность – результат). Под каждым компонентом укажите один пример из школьной практики.
2 Сформулируйте одно внешнее и одно внутреннее противоречие, типичное для современной школы (например, между требованиями ФГОС и реальными возможностями учащихся). Предложите конкретный педагогический способ разрешения каждого противоречия.
3 Выберите один из принципов педагогического процесса (например, принцип доступности или принцип систематичности) и приведите три примера его нарушения в реальной школьной практике. Объясните их причины.

Тема 10. Сущность процесса обучения. Дидактические закономерности и принципы обучения (ОПК-1)

Лекция.

Понятие и виды дидактики. Сущность педагогических категорий «обучение» и «процесс обучения». Функции процесса обучения. Понятие закономерности, принципа и правил обучения. Основные принципы обучения.

Практическое занятие.

1 Разграничение общей и частной дидактики как основание для выбора методических стратегий в преподавании конкретного предмета.
2 Соотношение образовательной, воспитательной и развивающей функций процесса обучения в контексте достижения метапредметных результатов.
3 Взаимосвязь закономерностей обучения (социальных, психологических, гносеологических) и вытекающих из них принципов при проектировании урока.
4 Конкретизация принципа сознательности и активности, принципа систематичности и принципа доступности в условиях разноуровневой подготовки учащихся

Тема 11. Содержание образования (ОПК-1)

Лекция.

Основные источники формирования содержания образования. Подходы к формированию содержания образования. Принципы комплектования содержания образования. Федеральные государственные образовательные стандарты.

Практическое занятие.

1 Принципы и критерии отбора содержания образования.
2 Компоненты федерального государственного стандарта среднего общего образования.
3 Нормативные документы, регламентирующие содержание среднего общего образования.
4 Структура учебного плана школы.
5 Учебная литература.

Задания для самостоятельной работы.

1 Раскройте гуманистический, демократический и культуросообразный характер современного образования.
2 Сравните учебные планы общеобразовательной школы и школа-лицея (гимназии, школы с углубленным изучением отдельных предметов), выявите особенности, существенные различия.
3 Разработайте модель авторской школы.

Тема 12. Нормативно-правовые и санитарно-гигиенические условия реализации образовательного процесса (ОПК-1)

Лекция.

Иерархия нормативно-правовой базы образовательного процесса (федеральный, региональный, локальный уровни). Международные акты (Всеобщая декларация прав человека, Конвенция о правах ребёнка) и Конституция РФ как правовая основа образования. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ) – ключевой документ, регламентирующий права, обязанности и условия реализации образовательных программ. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) и подзаконные акты, устанавливающие требования к условиям обучения. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПиН) как обязательные документы по охране здоровья обучающихся. Санитарно-гигиенические требования к инфраструктуре (здание, освещение, мебель, воздушно-тепловой режим) и организации образовательного процесса (расписание, режим занятий).

Практическое занятие.

1 Иерархия нормативно-правовых актов в образовании и практические последствия коллизий между федеральными, региональными и локальными нормами.
2 Соотношение прав и обязанностей участников образовательного процесса, закреплённых в Федеральном законе № 273-ФЗ, и их реализация в повседневной школьной практике.

3 Требования ФГОС к условиям реализации образовательных программ как механизм обеспечения качества и доступности образования.
4 Санитарно-гигиенические нормы (СанПиН) как обязательный компонент организации образовательной среды, границы ответственности педагога и администрации.

Задания для самостоятельной работы.

1 Изучите локальный акт любой образовательной организации (например, Устав школы) и определите, какие положения в нём конкретизируют федеральные нормы. Составьте список из трёх таких положений.
2 На основе СанПиН составьте памятку для учителя из 5 пунктов, которые необходимо соблюдать при организации урока (освещение, мебель, длительность видов деятельности, проветривание, режим зрительной работы).
3 Смоделируйте ситуацию: в школе нарушаются санитарно-гигиенические требования (недостаточное освещение, перегруженное расписание). Напишите аргументированное обращение к администрации от имени учителя с предложениями по устранению нарушений (объём – до 1 страницы).

Тема 13. Методы, средства обучения и их возможности. Формы обучения и формы организации обучения (ОПК-7)

Лекция.

Понятие метода обучения. Генезис методов обучения. Классификации методов обучения. Средства обучения. Понятие формы обучения и формы организации обучения. Генезис форм обучения. Формы организации обучения. Урок – основная форма организации обучения в школе. Стратегические и тактические вопросы подготовки к уроку. Другие формы организации обучения. Виды обучения. Выбор методов, средств и форм обучения

Практическое занятие.

1 Классификация методов обучения.
2 Принципы отбора методов обучения.
3 Классификация средств обучения.
4 Требования к отбору средств осуществления процесса обучения.
5 Организационные формы обучения. Современные типы и структуры уроков.
6 Имитационные и игровые формы. Нетрадиционные виды уроков.
7 Фронтально-групповая и индивидуальная формы работы учащихся на уроке.
8 Неопределенность и индивидуальное мастерство учителя. Приемы педагогической техники. Технология проектирования урока

Задания для самостоятельной работы.

1 Покажите схематически соотношения между методами, приемами и средствами обучения.
2 Проанализируйте особенностей игровых методов обучения в зависимости от возраста детей.
3 Проанализируйте влияния методов обучения на формирование мотивов учения обучающихся.
4 Предложите темы проектов для учащихся по конкретному предмету.
5 Разработайте план-конспект нетрадиционного урока.
6 Разработайте задания для индивидуальной работы на уроке.
7 Разработайте план-конспект проведения урока с использованием интерактивных методов обучения

Тема 14. Организация обучения в цифровой среде (ОПК-7)

Лекция.

Формы организации учебного процесса в цифровой среде (контактное, онлайн, офлайн-обучение). Дистанционное обучение: синхронная и асинхронная модели. Смешанное обучение: понятие, дидактические особенности и отличие от дистанционного. Модели смешанного обучения (автономный ИУП, смешанный учебный предмет, очная сессия, перевёрнутый класс, смешанный урок и др.). Цифровые образовательные продукты (EdTech): онлайн-курсы, платформы, электронные образовательные ресурсы (ЭОР). Разработка онлайн-курса: этапы и структура. «Цифровой помощник» в профессиональном образовании: функции и перспективы автоматизации рутинных процессов.

Практическое занятие.

1 Сравнительный анализ дистанционного и смешанного обучения как форм организации образовательного процесса: критерии выбора и границы применимости.
2 Выбор оптимальной модели смешанного обучения (перевёрнутый класс, автономный ИУП, смешанный урок) в зависимости от уровня учебной самостоятельности и содержательных особенностей дисциплины.
3 Требования к структуре и содержанию электронного образовательного контента для обеспечения полноценного усвоения учебного материала на этапах изучения, закрепления и контроля.
4 Функциональные возможности «цифрового помощника» в автоматизации рутинных процессов педагога.

Задания для самостоятельной работы.

1 Нарисуйте (вручную или в онлайн-сервисе) инфографику-памятку для класса на тему «Как вести себя во время онлайн-урока: что можно, что нельзя, как задавать вопросы».
2 Придумайте 5-этапный образовательный квест для повторения темы (предмет на ваш выбор) с использованием любых бесплатных онлайн-инструментов (Online Test Pad, Joyteka, майКвиз, мобильные приложения). Опишите: название квеста, сюжет (например, «Спасение планеты от вируса»), задания на каждом этапе (тесты, головоломки, поиск информации в интернете) и способ получения финального кода-результата.
3 Составьте чек-лист из 10 критериев, по которым можно оценить качество любого цифрового образовательного материала (видео, презентации, интерактивного задания) для использования на уроке. Например, «соответствие возрасту», «наличие инструкции», «визуальная привлекательность», «быстрота загрузки», «возможность проверить себя» и др.

Тема 15. Диагностика и контроль в обучении (ОПК-1)

Лекция.

Понятие диагностики и контроля в обучении. Диагностика качества обучения. Виды, формы и методы контроля. Оценка и учет результатов учебной деятельности. Ошибки контроля.

Практическое занятие.

1 Виды контроля: предварительный, текущий, периодический, тематический, итоговый.
2 Формы контроля: индивидуальный, групповой, фронтальный.
3 Методы контроля: устный, письменный, практический, самоконтроль.
4 Оценка и учет результатов учебной деятельности.
5 Мониторинг в образовании. Виды мониторинга (педагогический, социологический, психологический, медицинский, экономический, демографический).

Задания для самостоятельной работы.

1 Охарактеризуйте основные функции контроля.
2 Заполните таблицу:

Вид проверки	Количество учащихся	Комментарии	Разновидности
Индивидуальный			
Фронтальный			
Комбинированный			

3. Заполните сравнительную таблицу:

Параметры диагностики и оценки	Традиционная система обучения	Нетрадиционная система обучения
Цели и задачи контроля		
Объекты и субъекты контроля		
Критерии оценивания		
Способы оценивания		
Методы контроля		
Виды оценки или отметки		
Участие учащегося в контроле		
Роль учителя в контроле		

Тема 16. Сущность и содержание воспитательного процесса. Принципы воспитания (ОПК-7)

Лекция.

Методологические основы воспитания. Особенности процесса воспитания в целостном педагогическом процессе. Многофакторный характер процесса воспитания. Воспитание как система. Структура процесса воспитания. Принципы воспитания. Критерии эффективности воспитательного процесса. Актуальные задачи и воспитательный идеал. Принципиальные основы воспитания. Содержательная основа и виды воспитания.

Практическое занятие.

1 Понятие воспитания.
2 Цель и задачи гуманистического воспитания.
3 Специфика принципов воспитания (общественная направленность воспитания; связь воспитания с жизнью, трудом; опора на положительное в воспитании; гуманизация воспитания; личностный подход; единство воспитательных воздействий).
4 Современные проблемы воспитания

Задания для самостоятельной работы.

1 Пользуясь педагогической литературой, проанализируйте такие педагогические принципы как персонификация, природосообразность, культуросообразность, гуманизация, дифференциация.
2 Аргументируйте ответ на следующий вопрос: если воспитательная технология понимается как система, то что является элементами этой системы, чем задается их взаимосвязь и соподчиненность, что является системообразующим элементом, задающим целостность технологии?
3 Обоснуйте различия воспитательной технологии и традиционного «воспитательного мероприятия»?

Тема 17. Методы воспитания (ОПК-7)

Лекция.

Понятие метода воспитания. Выбор методов воспитания. Классификация методов воспитания. Методы формирования сознания личности. Методы организации деятельности. Методы стимулирования. Приемы воспитания

Практическое занятие.

1 Понятие о методе и средстве воспитания.
2 Причины, определяющие выбор методов воспитания.
3 Методы формирования сознания личности
4 Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения.
5 Методы стимулирования поведения и деятельности.
6 Методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании.
7 Приемы педагогического воспитания.
8 Основные формы воспитания.

Задания для самостоятельной работы.

1 Проанализируйте, какова взаимосвязь педагогических средств? Каково соотношение понятий «метод», «прием», «форма», «технология»?

2 Назовите классификации методов воспитания, существующие сегодня в педагогике
3 Выясните, как соотносятся процесс развития сущностных сфер человека и классификация методов воспитания?
4 Какие группы приемов воспитания можно выделить в педагогическом опыте?
5 Обоснуйте общие функции выполняют формы воспитательной работы.
6 Проведите сравнительный анализ признаков классификации форм воспитательной работы.

Тема 18. Воспитание личности в коллективе (ОПК-7)

Лекция.

Формы воспитания. Ведущая роль школьного воспитания. Ученический коллектив. Учение А.С. Макаренко о коллективе. Коллектив и личность

Практическое занятие.

1 Признаки ученического коллектива.
2 Стадии становления коллектива.
3 Особенности ученического коллектива.
4 Педагогическое руководство коллективом.
5 Правила управления ученическим коллективом.

Задания для самостоятельной работы.

1 Обоснуйте возможности и пределы воспитания как педагогического процесса.
2 Проанализируйте сложности реализации любого направления воспитания (по выбору студента).
3 Разработайте план проведения мероприятия, способствующего формированию конкретного вида воспитанности.
4 Проанализируйте использования педагогом методов воспитания во внеурочной деятельности

вид внеурочной деятельности	форма организации	используемые методы	достоинства и недостатки	эффективность для учащихся

Тема 19. Деятельность педагога. Личность педагога (ОПК-7)

Лекция.

Педагогический идеал и его конкретно-историческое воплощение. Функции педагогической деятельности. Цели и содержание педагогического общения. Нравственно-психологический образ педагога в общественном сознании. Личностные профессионально значимые качества педагога. Индивидуальный стиль педагогической деятельности. Малая социальная группа: понимание, классификация. Самоутверждение личности как социально-психологический феномен. Профессиональная адаптация личности. Профессиональное выгорание. Психология успешной деятельности педагога

Практическое занятие.

1 Основные виды педагогической деятельности.
2 Профессиональные требования к личности педагога.
3 Модели и стили педагогического общения.
4 Педагогическая техника в структуре педагогического мастерства

Задания для самостоятельной работы.

1 Раскройте особенности стилей педагогического общения преподавателя со студентами (на примере преподавателей вашего института)
2 Составьте таблицу достоинств и недостатков рассматриваемых моделей общения.
3 Проведите сравнительный анализ основных видов педагогической деятельности: преподавания и воспитательной работы.
4 Проанализируйте обобщенных трудовых функций из профессионального стандарта педагога.

Тема 20. Педагогическое общение: назначение и особенности (ОПК-7)

Лекция.

Понятие педагогического общения, его сущность и роль в структуре профессиональной деятельности учителя. Основные функции педагогического общения (информационная, воспитательная, развивающая, регулятивная, фасилитативная). Структура педагогического общения: коммуникативный, интерактивный и перцептивный компоненты. Стили педагогического общения (авторитарный, демократический, либеральный) и их влияние на учебно-воспитательный процесс. Этапы педагогического общения (прогностический, начальный, управленческий, заключительный) и их характеристика. Барьеры педагогического общения и способы их преодоления (психологические, смысловые, социально-ролевые). Особенности педагогического общения в цифровой образовательной среде и дистанционных форматах работы.

Практическое занятие.

1 Общение как психологический феномен. Коммуникативная сторона общения.
2 Интерактивная и перцептивная стороны общения. Понятие индивидуального стиля общения.
3 Особенности педагогического общения. Индивидуальный стиль педагогической деятельности.
4 Особенности профессионального и межличностного общения в педагогическом коллективе.
5 Психическое здоровье педагога. Способы оперативной саморегуляции.

Задания для самостоятельной работы.

1 Заполните таблицу в соответствии с требованиями к коммуникативным способностям педагога:

Умения межличностной коммуникации	Умения межличностного взаимодействии	Умения восприятия и понимания других людей

2. Продумайте программу профилактики профессионального выгорания педагога.

3. Проанализируйте сущность, достоинства и недостатки следующих стилей педагогического общения:

	Сущность	Достоинства	Недостатки
Авторитарный			
Демократический			
Попустительский			

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

1 семестр

- текущий контроль – 80 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки

1.	Введение в педагогическую профессию	Эссе	15	12-15 баллов – во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части; логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства связи; демонстрирует полное понимание проблемы; 7-11 баллов - во введение четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; уместно используются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей студент не пользуется упрощённо-примитивным языком; 1-6 баллов – во введение тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом не соответствует уровню студента вуза. Если эссе не отвечает вышеперечисленным критериям, баллы не начисляются
2.	Зарождение воспитательных и образовательных традиций	Творческое задание	15	12-15 баллов – в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема раскрыта интересным, необычным способом, при этом студент может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 7-11 баллов – представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема достаточно интересным, необычным способом, но при этом студент не в полной мере может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 1-6 баллов – представлена точка зрения (позиция, отношение, идея) какого-либо ученого, практика; студент делает попытку теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт
3.	Педагогическая мысль в Средние века	Опрос	5	4-5 баллов – полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка; 2-3 балла – студент даёт неполный ответ, допускает ошибки, которые сам же исправляет, обнаруживает недочёты в последовательности и языковом оформлении излагаемого; 0-1 балла – студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл

4.	Педагогическая мысль в эпоху Возрождения и Реформации	**Тестирование(контрольный срез)**	10	Тест состоит из 20 вопросов. 8-10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 6-8 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 3-5 баллов – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает
5.	Развитие образования и педагогики в эпоху Нового времени и в начале XX века	Творческое задание	15	12-15 баллов – в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема раскрыта интересным, необычным способом, при этом студент может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 7-11 баллов – представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема достаточно интересным, необычным способом, но при этом студент не в полной мере может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 1-6 баллов – представлена точка зрения (позиция, отношение, идея) какого-либо ученого, практика; студент делает попытку теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт
6.	Развитие современной педагогической мысли и образовательных традиций в России	Творческое задание	15	12-15 баллов – в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема раскрыта интересным, необычным способом, при этом студент может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 7-11 баллов – представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема достаточно интересным, необычным способом, но при этом студент не в полной мере может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 1-6 баллов – представлена точка зрения (позиция, отношение, идея) какого-либо ученого, практика; студент делает попытку теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт
7.	Педагогика как наука и ее основные категории. Место педагогики в системе наук. Научные исследования в педагогике	Творческое задание	15	12-15 баллов – в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема раскрыта интересным, необычным способом, при этом студент может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 7-11 баллов – представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема достаточно интересным, необычным способом, но при этом студент не в полной мере может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 1-6 баллов – представлена точка зрения (позиция, отношение, идея) какого-либо ученого, практика; студент делает попытку теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт
8.	Общие, возрастные и индивидуальные особенности развития. Отклонения в развитии личности	**Тестирование(контрольный срез)**	10	Тест состоит из 20 вопросов. 8-10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 6-8 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 3-5 баллов – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает

9.	Премиальные баллы	20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены постоянную активность во время практических занятий (15 баллов), за выполнение индивидуальных заданий и/или заданий повышенной трудности (10 баллов)
10.	Итого за семестр	100	

2 семестр

- текущий контроль – 50 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Целостный педагогический процесс	Опрос	5	4-5 баллов – полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка; 2-3 балла – студент даёт неполный ответ, допускает ошибки, которые сам же исправляет, обнаруживает недочёты в последовательности и языковом оформлении излагаемого; 0-1 балла – студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл
2.	Сущность процесса обучения. Дидактические закономерности и принципы обучения	Творческое задание	5	4-5 баллов – в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема раскрыта интересным, необычным способом, при этом студент может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 2-3 баллов – представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема достаточно интересным, необычным способом, но при этом студент не в полной мере может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 0-1 баллов – представлена полностью заимствованная точка зрения (позиция, отношение, идея) какого-либо ученого, практика; студент делает попытку теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт, но допускает серьезные ошибки

3.	Содержание образования	Творческое задание	5	4-5 баллов – в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема раскрыта интересным, необычным способом, при этом студент может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 2-3 баллов – представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема достаточно интересным, необычным способом, но при этом студент не в полной мере может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 0-1 баллов – представлена полностью заимствованная точка зрения (позиция, отношение, идея) какого-либо ученого, практика; студент делает попытку теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт, но допускает серьезные ошибки
4.	Нормативно-правовые и санитарно-гигиенические условия реализации образовательного процесса	Творческое задание	5	4-5 баллов – в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема раскрыта интересным, необычным способом, при этом студент может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 2-3 баллов – представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема достаточно интересным, необычным способом, но при этом студент не в полной мере может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 0-1 баллов – представлена полностью заимствованная точка зрения (позиция, отношение, идея) какого-либо ученого, практика; студент делает попытку теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт, но допускает серьезные ошибки
5.	Методы, средства обучения и их возможности. Формы обучения и формы организации обучения	Творческое задание	5	4-5 баллов – в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема раскрыта интересным, необычным способом, при этом студент может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 2-3 баллов – представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема достаточно интересным, необычным способом, но при этом студент не в полной мере может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 0-1 баллов – представлена полностью заимствованная точка зрения (позиция, отношение, идея) какого-либо ученого, практика; студент делает попытку теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт, но допускает серьезные ошибки
6.	Организация обучения в цифровой среде	**Тестирование(контрольный срез)**	10	Тест состоит из 20 вопросов. 8-10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 6-8 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 3-5 баллов – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает

7.	Диагностика и контроль в обучении	Творческое задание	5	4-5 баллов – в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема раскрыта интересным, необычным способом, при этом студент может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 2-3 балла – представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема достаточно интересным, необычным способом, но при этом студент не в полной мере может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 0-1 баллов – представлена точка зрения (позиция, отношение, идея) какого-либо ученого, практика; студент делает попытку теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт
8.	Сущность и содержание воспитательного процесса. Принципы воспитания	Творческое задание	5	4-5 баллов – в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема раскрыта интересным, необычным способом, при этом студент может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 2-3 баллов – представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема достаточно интересным, необычным способом, но при этом студент не в полной мере может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 0-1 баллов – представлена полностью заимствованная точка зрения (позиция, отношение, идея) какого-либо ученого, практика; студент делает попытку теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт, но допускает серьезные ошибки
9.	Методы воспитания	Творческое задание	5	4-5 баллов – в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема раскрыта интересным, необычным способом, при этом студент может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 2-3 баллов – представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема достаточно интересным, необычным способом, но при этом студент не в полной мере может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 0-1 баллов – представлена полностью заимствованная точка зрения (позиция, отношение, идея) какого-либо ученого, практика; студент делает попытку теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт, но допускает серьезные ошибки
10.	Воспитание личности в коллективе	Творческое задание	5	4-5 баллов – в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема раскрыта интересным, необычным способом, при этом студент может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 2-3 баллов – представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема достаточно интересным, необычным способом, но при этом студент не в полной мере может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 0-1 баллов – представлена полностью заимствованная точка зрения (позиция, отношение, идея) какого-либо ученого, практика; студент делает попытку теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт, но допускает серьезные ошибки

11.	Деятельность педагога. Личность педагога	Творческое задание	5	4-5 баллов – в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема раскрыта интересным, необычным способом, при этом студент может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 2-3 баллов – представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема достаточно интересным, необычным способом, но при этом студент не в полной мере может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт; 0-1 баллов – представлена полностью заимствованная точка зрения (позиция, отношение, идея) какого-либо ученого, практика; студент делает попытку теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт, но допускает серьезные ошибки
12.	Педагогическое общение: назначение и особенности	**Тестирование(контрольный срез)**	10	8-10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 6-8 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 3-5 баллов – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает
13.	Премиальные баллы		20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены постоянную активность во время практических занятий (15 баллов), за выполнение индивидуальных заданий и/или заданий повышенной трудности (10 баллов)
14.	Ответ на экзамене		30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно», 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично»
15.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы		40	Студенту предлагается задание, состоящее из трех частей: 1) тестирование по вопросам курса (0-10 баллов); 2) вопрос по цитате/изречению известного педагога (0-15 баллов); 3) анализ и решение педагогической ситуации (0-15 баллов)
16.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Опрос

Тема 3. Педагогическая мысль в Средние века

Типовые вопросы для опроса

1. Педагогика как наука.
2. Структура педагогики.
3. Объект, предмет и функции педагогики.
4. Связь педагогики с другими науками.
5. Отрасли педагогических знаний.

Творческое задание

Тема 2. Зарождение воспитательных и образовательных традиций

Типовое творческое задание

1. Составить и решить кроссворд по истории русской педагогики.
2. Изобразить в образной форме любое педагогическое понятие.
3. Придумать афоризм по педагогической идее конкретного периода.
4. Подготовить коллаж «Идеальный педагог».
5. Составьте глоссарий по теме «Теоретические и практические аспекты реализации воспитательной программы».

Тестирование

Тема 4. Педагогическая мысль в эпоху Возрождения и Реформации

Типовые вопросы для тестирования

1. К собственно педагогическим методам исследования относятся...

а) реферирование

б) беседа

в) анализ продуктов деятельности

г) наблюдение

д) социометрия

2. Теоретическая функция педагогики реализуется на таких уровнях, как...

а) прогностический

б) практический

в) диагностический

г) преобразовательный

д) объяснительный

3. В структуру педагогических наук НЕ входит...

а) анатомия

б) педагогика раннего возраста

в) педагогика школы

г) история педагогики

4. Базовой научной дисциплиной, изучающей закономерности обучения и воспитания человека, является … педагогика

а) социальная

б) возрастная

в) общая

г) сравнительная

5. К эмпирическим методам исследования относятся...

а) анализ
б) изучение передового опыта
в) наблюдение
г) эксперимент
д) синтез

Эссе

Тема 1. Введение в педагогическую профессию

Типовые темы для эссе

1. Педагогическая этика: инструмент или санкция?
2. Конфликты педагога и детей: причины возникновения и способы разрешения.
3. Педагог и родитель: специфика общения тогда и сейчас.
4. Профессиональная деформация: есть ли выход?
5. Коллега-педагог не прав: что делать?

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета, экзамена

Типовые вопросы зачета (ОПК-1, ОПК-7)

1 Педагогика как наука и учебный предмет.
2 Педагогика в системе наук о человеке.
3 Основные категории педагогики.
4 Методология педагогики и ее уровни.
5 Эмпирические и теоретические методы педагогических исследований.
6 Аксиологический подход в изучении педагогических явлений.
7 Аксиологическое «Я» педагога как система ценностных ориентации.
8 Личность обучающегося как субъекта образования и развития.
9 Образование как целостный педагогический процесс.
10 Сущность, структура и этапы педагогического процесса.

Типовые задания для зачета (ОПК-1, ОПК-7)

Задача 1 «Какой упрямый этот Толя Толкачев... Никогда он не слушает объяснение, вечно вертится, разговаривает, отвлекает других. Что с ним делать, как заинтересовать?» Как-то раз после уроков Евгения Павловна остановила Толю в коридоре.

— Хочешь, скажу по секрету, о чем завтра пойдет речь на моем уроке?

На следующий день Толя Толкачев, к удивлению всего класса, поднял руку и, ответив на вопрос учителя, посмотрел по сторонам торжествующе. А на перемене он подошел к Евгении Павловне и, смущаясь, попросил:

— Скажите, а о чем вы будете завтра рассказывать?

Вопросы и задания

1. В чем секрет успеха Толи? Оцените средства достижения подобного успеха.
2. При каких условиях этот успех мальчика может быть закреплен?
3. Можно ли оценить действия учителя как антипедагогические?

Задача 2. На выявление характера взаимоотношений среди ребят классного коллектива и их нравственной готовности к принятию справедливых и самостоятельных решений.

Классу предложили помочь в подготовке первого этажа школы к школьному празднику. При этом было выделено четыре основных задания: 1) вымыть пол, 2) аккуратно расставить столы и стулья, 3) стереть пыль с мебели и полить цветы, 4) подготовить и привести в порядок материалы для выставки, разложив все отобранные экспонаты. Расставить мебель нетрудно, но это можно сделать только в последнюю очередь — после окончания уборки. Значит, тем, кто готовит выставку, придется задержаться дольше остальных. Вытереть пыль и полить цветы — самая непродолжительная и легкая работа, а отбор и систематизация материалов для выставки потребуют времени, кропотливости, внимания и вкуса.

Разъяснив все моменты работы, воспитатель кладет на стол четыре листка бумаги (по количеству заданий) и просит класс разделиться на бригады и выбрать вид работы самим. Затем он отвлекается, делая вид, что занят своим делом, и наблюдает за ходом распределения участков работы и за делением на бригады.

Вопросы и задания

1. В чем ценность данного приема организации деятельности?
2. Какие аспекты воспитания решались в данной ситуации?
3. Каково место педагога в ситуации? Проанализируйте его позицию.
4. Для какого возраста подобная форма организации деятельности в коллективе будет более эффективна?

Задача 3. «Пропала ручка».

Работая с первым классом, учительница заметила, что у ребят пропадает то одна, то другая вещь. Это вызвало тревогу в классе, зазвучали жалобы, стала развиваться атмосфера подозрительности и недоверия. Учительнице необходимо было пресечь пропажи и найти того, кто присваивает чужое. Она поставила перед собой задачу — используя психологические особенности младшего школьного возраста, создать ситуацию, в которой воришка, соблазнившийся чужим, прямо или косвенно выдал бы себя. Младший школьник обычно наивен, непосредствен, доверяет словам и указаниям педагога, легко внушаем, а также склонен к самовыявлению сущности именно в совместных делах.

Способ решения. Учительница раздала ученикам по спичке и попросила, чтобы они положили ее на одну ладонь и прикрыли другой ладонью. После этого уверенно и громко сказала, что очень скоро спичка вырастет у того, кто взял чужую ручку. Для проверки она принялась подходить к каждому и просила показать его спичку. Подойдя к Коле, обнаружила, что его спичка сломана.

— Почему у тебя спичка сломана? — спросила учительница.

— Я ее поломал, чтобы она не росла, — ответил мальчик.

Так был выявлен тот, кто брал чужие вещи.

Учительница объяснила малышу, что нельзя без разрешения брать чужое, так как это сразу будет обнаружено. С тех пор вещи в классе перестали пропадать.

Вопросы и задания

1. Выделите в тексте момент, раскрывающий психологический аспект решения педагогической задачи.
2. Как бы вы поступили на месте педагога в подобных обстоятельствах? Предложите свой вариант решения задачи.

Задача 4

В минувшую субботу — а стояла сентябрьская, на удивление располагающая к доброму настроению погода — меня остановил на улице мальчик и просто сказал:

— Дядя, дайте, пожалуйста, 3 рубля...

Я глянул на мальчика и понял, что мальчик сыт, ухожен, одет аккуратно, на лице — здоровый румянец.

— Послушай, а зачем тебе деньги?

— Мороженого захотелось...

Способы решения:

1. Я, признаться, не нашел ничего лучшего, как спросить: «Тебе не стыдно?»
2. Я взглянул на него выразительно и, ничего не сказав, пошел дальше.

Вопросы и задания

1. Какое решение кажется вам более верным?
2. Как бы вы отреагировали на подобные слова мальчика?
3. О чем говорит данная жизненная ситуация?
4. В чем вы видите причины возникновения таких ситуаций?

Задача 5

Отца у Саньки не было, он ушел из семьи два года назад. Мать работала сутками, чтобы прокормить троих детишек. Следить за мальчиком было некому. Он совсем отбился от рук, не слушал ни воспитателей, ни мать.

Пожалуй, не было такого сада в поселке, в котором не побывал бы Санька. Впрочем, такой сад был — Матвея Петровича, его соседа. Парнишка боялся забраться в него, уж больно строг был хозяин, который сторожил свой сад с ружьем. Но однажды все-таки решил Санька залезть в этот сад и сразу же был пойман бдительным стариком. Такого с ним никогда не случалось. Санька сжался в комок и дал себе слово не кричать, если его даже будут бить. А то, что ему сейчас здорово влетит, — в этом он не сомневался.

— Ну, здорово, богатырь, — услышал он голос Матвея Петровича. — Вот ты какой. Садись, гостем будешь.

Легонько взяв Саньку за худенькое плечо, он усадил его за стол под яблоней.

— Как яблоки-то? — ласково спросил Матвей Петрович мальчика. — Э-э, да ты, я вижу, и попробовать-то не успел. Ты с какой яблони сорвал, с этой? Эти яблоки очень вкусные. Давай угощайся, — потчевал он Саньку. — Сад-то я сам разводил, — скупо похвастался старик. — Нелегко было: зимы у нас больно холодные. Да ты ешь, тебе поправляться надо, ишь кости-то как выпирают из-под рубашки.

Матвей Петрович задумчиво посмотрел на сжавшегося, притихшего паренька.

— Ты вот что, — наклонился к нему Матвей Петрович, — захаживай ко мне, а? Сад у меня большой, дела нам с тобой обоим хватит. Я тебя всем премудростям научу, глядишь, впоследствии садоводом станешь. А дело это не простое. Яблоня, она все равно что человек, внимания требует. Ну как, придешь? Вот и хорошо, — обрадовался старик, хотя Санька не мог вымолвить ни одного слова. Он был поражен словами и отношением к себе Матвея Петровича.

— А яблоки, — продолжал тот, — возьми с собой, мать и сестренок угостишь. Я тебе сейчас еще нарву.

Матвей Петрович нарвал яблок, положил их в плетеную корзинку и отдал Саньке.

— Корзинку завтра или в другой раз принесешь. Ну иди, — легонько потрепал грубой ладонью Санькины волосы и пошел за водой. А когда оглянулся, увидел... Санька, неисправимый озорник и хулиган, стоял и ясными, добрыми глазами смотрел ему вслед...

Потом они стали друзьями, и Санька сильно к нему привязался, чувствуя заботу и понимание мудрого человека.

Вопросы и задания

1. Какие педагогические задачи решил в этой ситуации Матвей Петрович?
2. Как ему удалось превратить причину конфликта в повод для зарождения добрых отношений с трудным подростком?
3. При каких условиях метод наказания приносит результаты?

Задача 6

Представьте себе, что к вам пришел товарищ, который живет далеко от вас. Пришел за книгой, которую вы ему обещали, но забыли вовремя приготовить. Ее надо долго искать.

Как вы будете действовать и что предложите товарищу?

Задача 7

Вы пришли в театр. И вот в самый напряженный момент спектакля, когда все сосредоточенно следят за ходом развития действия, кто-то, сидящий неподалеку, начинает переговариваться со своим соседом, смеяться. А позади, чуть ли не за вашей спиной, кто-то угощается конфетами и шуршит бумагой.

Что вы испытываете? Как вы поступите в такой ситуации?

Задача 8

Тимур сильно отставал по математике. За партой впереди него сидела Таня — круглая отличница по всем предметам. Внешне она не отличалась ни яркостью, ни привлекательностью. К тому же на фоне шумных и разговорчивых одноклассниц она казалась тихой и скромной. К концу года, перед выпуском, Тимур запаниковал. Он всеми силами искал способ сдать математику хорошо. Через некоторое время он принялся оказывать Тане знаки внимания и подарил ей ко дню рождения цветы. Он стал часто подходить к ней на переменах, стараясь ее развлечь, рассказывал смешные истории. Никто не уделял Тане такого внимания, поэтому теперь ей казалось, что она Тимуру по-настоящему нравится. На выпускных экзаменах Тимур полностью переписал ее работу и получил по математике «отлично».

Может ли существовать добро без зла? Почему так важна мотивировка поступка?

Если бы об этом узнал учитель математики, что бы он сделал?

Задача 9

К вам сегодня днем подошел друг, с которым вы давно не виделись, и пригласил в театр. Вы охотно соглашаетесь, и друг очень рад, что вы проведете это время вместе. Затем вы звоните маме на работу, чтобы предупредить ее, но, прежде чем вы успеваете что-то сказать, она радостно говорит, что звонок очень кстати: она просит посидеть дома вечером с младшим братом. Ей необходимо встретиться с одним из коллег и пойти после работы на совещание; это для нее очень важно, так как могут открыться новые перспективы в работе и в материальном положении семьи.

Решения

1. Если вы думаете только о том, чтобы не расстроить свою маму, то скажете своему другу, что не сможете пойти — совесть замучает. Вы останетесь дома, чтобы присматривать за братом, но неохотно, так как сделаете это только из боязни разочаровать или рассердить маму. И самое неприятное — то, что друг наверняка обидится, и не потому, что вы не смогли пойти, а из-за вашей нечувствительности и отсутствия понимания.

2. Если для вас важнее реакция друга, то ваше решение будет зависеть от его мнения. Мать очень расстроится не потому, что она не пойдет на встречу, а из-за вашей неискренности и пренебрежения семейными интересами и ее просьбой.

3. Если вас в основном интересует материальная сторона проблемы, то главным будут деньги — чтобы мама заработала побольше и купила вам больше вещей. А мама при этом будет гордиться вами и благодарить за помощь. Но заслуживаете ли вы ее благодарности? Прав ли будет ваш друг, если усомнится в вашей честности и искренности?

4. Если вы эгоцентричны, то вас будет интересовать лишь максимальная выгода. Что лучше — сходить развлечься или заработать несколько лишних очков у матери, чтобы в следующий раз она разрешила вам съездить к приятелю, живущему за городом?

5. Если вы здравомыслящий человек и понимаете важность сбалансированного подхода к любой ситуации, то постараетесь оставить в стороне эмоциональную сторону вопроса и взвесить все «за» и «против». Вы рассмотрите ситуацию и свои действия с учетом потребностей матери, финансовых интересов семьи, интересов друга, других обстоятельств. Затем вы учтете возможные результаты и последствия альтернативных решений.

Задание

Выберите наиболее приемлемое для вас решение или предложите свой вариант.

Задача 10

В вашей группе есть очень несимпатичный мальчик, Василий. Он действует всем на нервы. Он занят только собой, все время болтая о своих успехах, о папиной заграничной машине и о том, сколько ему привозят подарков. Постоянно на кого-то жалуется или к кому-то придирается. Как-то раз вы останавливаетесь поболтать с группой приятелей или приятельниц. Всплывает имя Василия, и они начинают отпускать злые шутки на его счет. Все смеются. Вам делается не по себе, ведь вы знаете, что одна из причин, по которой Василий так себя ведет, — у него нет друзей, и все к нему относятся недоброжелательно. Шутки вам не нравятся, и вам действительно неприятно, что все над ним смеются, хотя он и не ваш друг.

Как вы думаете, что вы станете делать в такого рода обстоятельствах? Выберите вариант возможных действий или предложите свой.

Решения

А. Смеетесь вместе с другими. Вам от этого не по себе, но вы не хотите, чтобы другие подумали, будто вы его поддерживаете.

Б. Не смеетесь над шутками, хотя и не высказываете своего отношения к ним.

В. Не смеетесь и говорите другим, что вам не нравится, как они говорят о Василии за глаза.

Задача 11

— Мам, дай, пожалуйста, деньги на дискотеку!

Варианты ответов

1. Возьми (дает больше, чем надо), сдачу принесешь.

2. Ты знаешь, где у нас деньги лежат. Возьми побольше, может быть, захочешь там что-то купить или кого-то угостить.

3. Нет у меня, надоел ты мне со своими просьбами, когда сам будешь зарабатывать?

4. Ты вчера у меня полтинник взял? Нет? А кто же? Ну-ка, покажи карманы!

5. Мы в ваши годы по дискотекам не ходили, а учились и трудились, а вы...

Вопросы и задания

1. Проанализируйте все варианты ответов с точки зрения их педагогического влияния на дочь или сына. Какую позицию демонстрирует каждый ответ?

2. Какому ответу вы отдаете предпочтение? Почему?

3. Что необходимо учитывать родителям в подобных ситуациях?

Задача 12

Однажды дети вместе с педагогом поехали в лес собирать семена белой акации, чтобы засеять ими улицы новостройки в микрорайоне школы. Учительница сказала, что на земле очень мало семян, так как большинство засохших стручков висит на высоких ветвях.

Не успела учительница сказать это, как Коля, очень хулиганистый и конфликтный мальчик, был уже на дереве. Всем было понятно, что сделал он это единственно из стремления ослушаться, проявить своенравие. Но, к удивлению, учительница похвалила Колю:

— Смотрите, дети, какой молодец Коля! Сейчас он будет бросать нам стручки.

Эта похвала застала Колю врасплох... Но думать было некогда, под высокой акацией уже рассаживались ребята, и Коля начал срывать сухие стручки и бросать их. Дети наперебой просили его:

— Коля, бросай мне... Коля, бросай прямо в шапку...

Мальчик увлекся работой. Нашелся еще один отважный мальчуган, не побоявшийся острых шипов и колючек. И они с Колей начали соревноваться.

Вопросы и задания

1. Оцените педагогическую значимость реплик учителя и то, как умело он переключил активность Коли в нужное, полезное русло.

2. Когда слово учителя производит воспитательный эффект?

3. О чем следует помнить в процессе взаимодействия с конфликтно настроенными людьми?

Задача 13

Ребенок обругал своего приятеля. Соседка рассказала об этом родителям.

— Я считаю, что все высказал по заслугам. Так ему и надо, — подросток старается объяснить и доказать родителям свою правоту.

— То есть это метод борьбы с теми, кто неправ? — уточняет отец.

—Да.

— И ты мог бы такое сказать маме, если бы она была неправа?.. Нам не нравится этот поступок, но мы любим тебя и верим, что это больше не повторится.

Вопросы и задания

1. Вы согласны с приведенными отцом доводами? Насколько оправдано в данной ситуации сравнение с отношением сына к матери?

2. Оцените средства педагогического воздействия отца на сына.

3. Как вы понимаете обучение родителями своих детей культуре взаимоотношений с людьми?

Задача 14

Идя на урок, педагог видит у кабинета толпу ребят и двоих дерущихся подростков. Педагог попросил всех зайти в кабинет, а драчунов остаться в коридоре. Закрыв двери и оставшись наедине с мальчиками, педагог спрашивает:

— Можете объяснить, почему вы поссорились, из-за чего возникла драка? Мальчики молчат, они угрожающе смотрят друг на друга.

— Это секрет? — серьезно спрашивает педагог. Они кивают головой.

— Тогда сделаем так, даю вам 5 минут — поговорите как мужчина с мужчиной, только без кулаков и оскорблений, тихо, мирно выясните свои отношения. И помните, вы должны войти в класс более крепкими друзьями, чем были прежде, покажите всем, как вы можете цивилизованно решать сложные жизненные проблемы.

Вопросы и задания

1. Прав ли учитель? Чем он руководствовался?

2. Согласны ли вы с мнением, что на практике должно реализовываться некое представление о «мужском» и «женском» воспитании?

3. Какое решение приняли бы вы в подобном случае?

Задача 15

Учитель дает задание: на слух определить, из скольких самостоятельных предложений состоит отрывок из стихотворения Ф. Тютчева:

Смотри, как запад разгорелся

Вечерним заревом лучей.

Восток померкнувший оделся

Холодной сизой чешуей!

В вражде ль они между собою?

Иль солнце не одно для них

И, неподвижною средою

Деля, не соединяет их?

Ученики ответили, что в этом отрывке выделяются четыре предложения.

— На основании чего, — задает вопрос учитель, — вы установили, что он состоит из четырех предложений?

Вопросы

1. Зависит ли эффективность выполнения задания от возраста школьников или каких-либо еще факторов?

2. Какую концепцию или модель обучения иллюстрирует данный фрагмент?

Задача 16

Выбери из списка юмористических фраз предложения, которые могут быть полезны несамостоятельному человеку.

• До глубокой мысли надо приподняться.

• Не можешь жить, займись чем-нибудь другим.

• Чтобы дойти до источника, нужно плыть против течения.
• Мудрость бесконечна, можно и заблудиться.
• Все в природе взаимосвязано, поэтому без связей лучше не жить.
• В жизни всегда есть место подвигу, нужно только быть подальше от этого места.
• Не пляши под любой лейтмотив.
• Если ты не самый близкий друг и товарищ самому себе, то ты не можешь быть ничьим другом.
• Свободно только падение.
• Чем больше переживаешь, тем меньше живешь.
• Слишком светлое будущее непрактично.
• Чтобы быть собой, нужно быть хоть кем-нибудь.
• Занимая деньги, подумай, нужны ли тебе еще твои друзья.
• Чувство собственного достоинства не всегда достойно.
• Нет позиции, принимай позу.
• Чем дальше хочешь прыгнуть, тем ниже нужно согнуться.
• И пустое место борется за место под солнцем.
• Карабкаться в гору еще не значит стремиться к возвышенному.
• Идущий прямо к цели гнет свою линию.
• Если вам хорошо и вы хотите, чтобы вашим друзьям было тоже хорошо, скажите им, что вам плохо.
• Точка зрения не должна быть мертвой.
• Не будь умнее, чем позволено.
• Если поступать по совести, никогда не ошибешься на чужой счет.
• Если все время мыслить, на что же существовать?
• Безопаснее всех те пути, которые никуда не ведут.
• Если стоять на нескольких точках зрения, обязательно займешь устойчивое положение.
• Кому море по колено, тот и в луже утонет.

Задача 17

В начале второй четверти учитель предлагает ученикам начального класса:

— Давайте я вас рассажу так, чтобы мне было удобно с вами работать. Те, кто получил 3 или более низкую оценку, сядьте, пожалуйста, в ряд справа от меня.

А те, кто получил другие отметки, сядьте, пожалуйста, слева от меня. Для чего? Дело в том, что как только ты получишь уже не 3, а 5, я тебя пересаживаю в другой ряд, а как только станешь снова получать оценки ниже 4, я пересаживаю тебя обратно. Это игра в движение будет наглядно показывать ваши успехи и неудачи в учебе! Те ребята, кто сидит справа, больше нуждаются в моей помощи и помощи одноклассников. Они должны заниматься прилежнее, изменить отношение к своей работе в школе и дома.

Вопросы и задания

1. Какие закономерности учитывает педагог при стимулировании к учебе?
2. Можно ли перенести этот прием на подростков?
3. В чем образовательная и воспитательная ценность такой педагогической стратегии?

Типовые вопросы экзамена (ОПК-1, ОПК-7)

1 Методы обучения и подходы к их классификации.
2 Характеристика методов организации учебно-познавательной деятельности.
3 Характеристика методов стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности.
4 Характеристика методов контроля и самоконтроля в процессе обучения.
5 Формы организации процесса обучения.
6 Урок - основная форма учебного процесса.
7 Развитие форм организации обучения в дидактике и прогрессивном педагогическом опыте.
8 Современные средства обучения.

9 Рациональная организация учебной деятельности обучающихся.
10 Дифференциация и индивидуализация процесса обучения

Типовые задания для экзамена (ОПК-1, ОПК-7)

1 Какая шкала оценок, на ваш взгляд, является перспективной? Ответ обоснуйте.
2 Выбрать один из основных стилей педагогического общения и выделить его положительные и отрицательные стороны.
3 Провести компаративный анализ подготовки учителей к педагогической деятельности в России и зарубежных странах.
4 Обоснуйте, как в одном учебном предмете можно использовать в комплексе разнообразные методы обучения.
5 Охарактеризуйте современные требования, предъявляемые к учебникам.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Зачет

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ОПК-1	Демонстрирует высокий уровень знаний специфики профессиональной деятельности в соответствии с приоритетными направлениями развития системы образования Российской Федерации, законами и другими нормативными и правовыми актами, регламентирующими деятельность в сфере образования в РФ. Свободно применяет основные нормативно-правовые акты в сфере образования и может решать профессиональные задачи с учетом норм профессиональной этики. Выявляет и анализирует актуальные проблемы в сфере образования, предлагает обоснованные решения выявленных проблем
	ОПК-7	Понимает и грамотно решает профессиональные задачи, используя педагогические и организационные основы повышения эффективности группового взаимодействия участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ. В полной мере владеет методами организации группового взаимодействия, техникой повышения эффективности группового взаимодействия участников образовательных отношений
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ОПК-1	Допускает фактические ошибки и неточности в воспроизведении материала по приоритетным направлениям развития системы образования Российской Федерации, законам и другим нормативным и правовым актам, регламентирующим деятельность в сфере образования в РФ. Не способен найти решение педагогической задачи с учетом норм профессиональной этики
	ОПК-7	Не имеет представлений о педагогических, организационных основах и современных методах группового взаимодействия участников образовательных отношений. Не умеет организовывать взаимодействие участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ. Не владеет методами организации эффективного командного взаимодействие участников образовательных отношений

Экзамен

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«отлично» (85 - 100 баллов)	ОПК-1	Демонстрирует высокий уровень знаний специфики профессиональной деятельности в соответствии с приоритетными направлениями развития системы образования Российской Федерации, законами и другими нормативными и правовыми актами, регламентирующими деятельность в сфере образования в РФ. Свободно применяет основные нормативно-правовые акты в сфере образования и может решать профессиональные задачи с учетом норм профессиональной этики. Выявляет и анализирует актуальные проблемы в сфере образования, предлагает обоснованные решения выявленных проблем
	ОПК-7	Понимает и грамотно решает профессиональные задачи, используя педагогические и организационные основы повышения эффективности группового взаимодействия участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ. В полной мере владеет методами организации группового взаимодействия, техникой повышения эффективности группового взаимодействия участников образовательных отношений
«хорошо» (70 - 84 баллов)	ОПК-1	Демонстрирует достаточный уровень знаний законов и других нормативных и правовых актов, регламентирующих деятельность в сфере образования в РФ. В большинстве своем способен применить основные нормативно-правовые акты в сфере образования и оптимизировать профессиональную деятельность с учетом норм профессиональной этики. Обладает определенными навыками поиска организационно-управленческих решений в проблемной области
	ОПК-7	Понимает сущность назначение и содержание методов организации группового взаимодействия, техники повышения эффективности взаимодействия участников образовательных отношений при реализации образовательных программ. В основном использует шаблонные способы решения профессиональных задач с использованием педагогических и организационных основ повышения эффективности взаимодействия участников образовательных отношений
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	ОПК-1	Демонстрирует недостаточный уровень знаний основных нормативно-правовых актов в сфере образования. Затрудняется при решении педагогических задач в соответствии с нормами профессиональной этики. Не способен выделить актуальные проблемы в сфере образования с целью совершенствования профессионально-педагогической деятельности
	ОПК-7	Имеет размытые представления о педагогических, организационных основах и современных методах организации группового взаимодействия участников образовательных отношений. Постоянно испытывает сложности при организации взаимодействия участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	ОПК-1	Допускает фактические ошибки и неточности в воспроизведении материала по приоритетным направлениям развития системы образования Российской Федерации, законам и другим нормативным и правовым актам, регламентирующим деятельность в сфере образования в РФ. Не способен найти решение педагогической задачи с учетом норм профессиональной этики
	ОПК-7	Не имеет представлений о педагогических, организационных основах и современных методах группового взаимодействия участников образовательных отношений. Не умеет организовывать взаимодействие участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ. Не владеет методами организации эффективного командного взаимодействие участников образовательных отношений

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLE, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы:
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLE презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Творческие задания. Под творческой работой понимается последовательность частично регламентированных задач, имеющих уникальное решение, определяемое индивидуальными способностями исполнителя (знаниями, умениями, навыками и природными способностями). В ходе выполнения задания студенту необходимо продемонстрировать свои знания, умение работать с материалом и способность творчески мыслить. Предполагается высокая степень самостоятельности; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др. В качестве творческих работ студенту может быть предложено: разработка визитки, подготовка коллажа, написание эссе по цитате, составление ребусов и т.п.

Эссе – самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем в рамках практического занятия (тема может быть проработана с использованием дополнительной литературы в рамках самостоятельной работы при подготовке к контактной работе). Цель написания эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках образования, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Структура эссе включает введение (суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически); основную часть (теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса, предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу); заключение (обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения).

Тестирование. Тестирование является одной из форм массового контроля знаний студентов, который осуществляет преподаватель во время изучения или после изучения всей программы учебной дисциплины. Тест — система заданий специфической формы, возрастающей трудности, позволяющая качественно оценить структуру знаний и эффективно измерить уровень подготовленности студентов. Задания сформулированы в форме утверждений, которые в зависимости от ответов испытуемых могут превращаться в истинные или ложные высказывания. Тест представляет собой серию вопросов. Для каждого вопроса дается от 2 до 5 ответов. Чаще всего необходимо выбрать 1 правильный ответ. Бывают вопросы, в которых необходимо выбрать все правильные ответы. Встречаются тесты с вопросами – заданиями, в которых следует произвести последовательность практических действий, имитирующих работу в реальном продукте.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Джуринский А. Н. История педагогики и образования в 2 ч. Часть 1. С древнейших времен до XIX века : Учебник для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 398 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/470398

2. Джуринский А. Н. История педагогики и образования в 2 ч. Часть 2. XX - XXI века : Учебник для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 282 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/451984

3. Подласый И. П. Педагогика : Учебник для вузов. - пер. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 576 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/449647

6.2 Дополнительная литература:

1. Пискунов А. И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики : учебные пособия. - Москва: Просвещение, 1981. - 528 с.

2. Рожков М. И., Байбородова Л. В. Теория и методика воспитания : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 330 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/454050

3. Сластенин В. А., Абдурахманов Р. А., Азарнов Н. Н., Веракса Н. Е., Гнездилов Г. В., Колесова Ю. В., Костеров А. С., Мощенко А. В., Подымова Л. С. Психология и педагогика в 2 ч. Часть 1. Психология : Учебник Для СПО. - Москва: Юрайт, 2020. - 232 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/452235

4. Сластенин В. А., Абдурахманов Р. А., Азарнов Н. Н., Веракса Н. Е., Гнездилов Г. В., Колесова Ю. В., Костеров А. С., Мощенко А. В., Подымова Л. С. Психология и педагогика в 2 ч. Часть 2. Педагогика : Учебник Для СПО. - Москва: Юрайт, 2020. - 374 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/452234

6.3 Иные источники:

1. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки - http://obrnadzor.gov.ru
2. Федеральный портал "Российское образование" - http://www.edu.ru/
3. Портал "Цифровое образование" http://digital-edu.ru/fcior/139/ - http://digital-edu.ru/fcior/139/
4. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/
5. Журнал «Педагогика» - http://pedagogika-rao.ru/announcements/9/
6. Журнал «Вопросы образования» - http://www.ecsocman.edu.ru/vo

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Операционная система "Альт Образование"

Libre Office 3.3

Microsoft Windows 10

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» . – URL: https://rusneb.ru
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: https://elibrary.ru
3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru
4. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: https://www.prlib.ru
5. Электронная библиотека РФФИ. – URL: https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library
6. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: https://www.tsutmb.ru/biblio/elektronnyij-katalog/
7. Электронный справочник «Информио» . – URL: https://www.informio.ru
8. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» . – URL: http://www.biblioclub.ru
9. ЭБС «Консультант студента»: коллекции: Медицина. Здравоохранение. Гуманитарные науки . – URL: https://www.studentlibrary.ru
10. Юрайт: образовательная платформа, электронно-библиотечная система. – URL: https://urait.ru
11. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: http://www.iprbookshop.ru

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.